



**25 URTE
KULTURA
ERAIKITZEN**

Ondarearen
Europako
Jardunaldiak

**25 AÑOS
CONSTRUYENDO
CULTURA**

Jornadas
Europeas del
Patrimonio



Europa,
guztion ondarea



Las Jornadas Europeas del Patrimonio nos acercan en esta edición de 2025 al ámbito de la arquitectura, a través de sus edificios y construcciones.

Arquitectura que ha estado vinculada desde siempre y en todos los lugares al desarrollo de la humanidad, y que hace posible nuestras actividades diarias a través de sus diversas tipologías de uso: en el transporte, en la cultura y los espectáculos, en la vivienda, en la docencia, en la actividad institucional, en los servicios, en los lugares de trabajo y producción, en los espacios públicos, en la obra civil y las infraestructuras...

En esta edición queremos hacer un esfuerzo especial en un doble sentido. Por un lado, incluyendo edificaciones significativas construidas en los últimos cien años, en lo que se ha denominado como la corriente del movimiento moderno o, en un sentido más amplio, la arquitectura contemporánea. En nuestro entorno hay extraordinarios ejemplos no siempre bien conocidos ni reconocidos. Ocurre lo mismo con la arquitectura y el urbanismo de nuestros barrios, que han sido determinantes en la conformación del tejido social de nuestro territorio y que, a veces, permanecen ajenos a estas acciones divulgativas. Y, por otro lado, dedicando una atención especial a los proyectos de intervención en edificios históricos que se han venido llevando a cabo en los últimos años, con sus consiguientes cambios de uso y sus inevitables debates en torno a los criterios seguidos en dichas intervenciones.

También queremos incorporar nuevas formas de acercar esas arquitecturas a través de las actividades que se programen para el próximo mes de octubre, añadiendo, a los formatos divulgativos ya tradicionales y necesarios como conferencias, visitas guiadas a edificios, rutas y exposiciones, otros formatos que aporten una visión más amplia y dinámica del hecho arquitectónico y que permitan también el acercamiento a las Jornadas de un perfil más amplio de la población. Os damos algunos ejemplos:

- Visitas a centros de producción de la construcción, para conocer de cerca sus procesos de elaboración: fábricas, talleres, canteras...
- Participación de artesanos especialistas en técnicas de construcción tradicionales: talla de piedra, vidrio, forja, ebanistería...
- Talleres de maquetas y dibujo arquitectónico.
- Talleres y concursos de fotografía de arquitectura.
- Proyecciones audiovisuales relacionadas con la arquitectura de nuestro territorio.
- Debates entre profesionales de la arquitectura, que presenten sus ideas sobre la conservación del patrimonio.
- Actividades en los centros de enseñanza, proponiendo ideas para la reutilización de edificios en desuso en su municipio, realizando sus propias guías arquitectónicas con sus edificios favoritos o reconociendo la arquitectura de su propio centro.
- Juegos y talleres para niños y niñas descubriendo detalles de nuestro patrimonio arquitectónico.
- Juegos de búsqueda de un edificio a través de pistas.
- Participación en excavaciones arqueológicas.
- Visitas a edificios en proceso de restauración.
- Actuaciones musicales o teatrales en espacios y edificios ajenos a las artes escénicas.
- Eventos deportivos asociados a espacios singulares como frontones, pórticos o atrios.
- Actividades en recuerdo del patrimonio arquitectónico desaparecido.
- Narración de historias por parte de las personas residentes en los barrios sobre la evolución de los mismos.
- Invitación a artistas para la creación de obras inspiradas en el patrimonio arquitectónico.
- Rutas arquitectónicas nocturnas recogiendo la atmósfera de la iluminación artificial.
- Experiencias de realidad virtual aplicadas a la evolución de los edificios históricos.
- Proyectos de murales comunitarios que recojan el patrimonio arquitectónico de la zona.
- Eventos de gastronomía con recetas tradicionales o recreaciones de vestuario de época asociadas al patrimonio histórico de la zona.
- Recorridos por prácticas arquitectónicas sostenibles.

De esta forma, ampliando la visión y contando con la colaboración de todos los agentes implicados, daremos un paso más en esta apasionante aventura divulgativa, mirando al pasado para avanzar hacia el futuro, generando nuevas perspectivas para reflexionar sobre los desafíos futuros a los que se enfrenta nuestro patrimonio arquitectónico.

